

- [Centrum Informacji Kulturalnej](#)
- **Centrum Informacji Kulturalnej** (CIK) to instytucja kultury Miasta Zabrze działająca od 2019 r., której siedziba mieści się w Zabrzu przy ul. Gen. Charlesa de Gaulle'a 17. Dyrektorem CIK jest Katarzyna Kleczka. CIK jest producentem i nadawcą programu miejskiego pod nazwą „Telewizja Zabrze” oraz wydawcą miesięcznika „Nasze Zabrze Samorządowe”, a także Zabrzeńskiego Informatora Kulturalnego pod nazwą „Sufler”. Program Telewizji Zabrze ukazuje się codziennie na kanale 140 w sieci Vectra i dociera do mieszkańców prawie całego regionu. Telewizja Zabrze posiada także kanał na YouTube i profile społecznościowe na Facebooku oraz Instagramie. TVZ dwukrotnie została nagrodzona w Ogólnopolskim Konkursie Programów Telewizyjnych „To nas dotyczy” oraz została uhonorowana „Rzemieślniczym mikrofonem”. Dziennikarze i operatorzy Telewizji Zabrze codziennie relacjonują życie miasta i są zawsze tam, gdzie dzieje się coś ciekawego. „Nasze Zabrze Samorządowe” co miesiąc informuje o najważniejszych wydarzeniach z życia miasta a także porusza tematy ważne dla jego mieszkańców. Stanowi prawdziwe kompendium wiedzy na temat Zabrza. Natomiast „Sufler” stanowi nieocenione źródło wiedzy na temat ofert wszystkich zabrzeńskich placówek kulturalnych.
- Więcej informacji na stronie: www.tvzabrze.pl
- [Dom Muzyki i Tańca w Zabrzu](#)
- **Dom Muzyki i Tańca w Zabrzu**, określany jako „Dom na szlaku gwiazd”, zainicjował swoją działalność w 1959 r. tradycyjną górniczą Barbórką. Przez ponad 60 lat koncertowali tu wybitni artyści światowej klasy, m.in.: Artur Rubinstein, Placido Domingo, Leonard Cohen, Chris de Burgh, B. B. King, Chick Corea, orkiestra Glena Millera, a także wiele znakomitych zespołów, grup muzycznych t.j.: Tangedream, Smokie, Procol Harum, Marillion, Scorpions. W galerii sław występujących na deskach zabrzeńskiej sceny nie brakuje polskich twórców z zabrzeńcem Krystianem Zimermanem na czele. Dom Muzyki i Tańca jest współorganizatorem koncertów w ramach Festiwalu im. Krzysztofa Pendereckiego, Festiwalu im. Ludwiga v Beethovena, Koncertów Noworocznych, Koncertu Galowego Święta Miasta Zabrza oraz wielu, wielu innych. Był także producentem musicalu Tarzan, do muzyki Phila Collinsa, którego premiera miała miejsce w 2012 roku. Także dzisiaj Dom Muzyki i Tańca, po gruntownym remoncie, to jedna z najlepszych pod względem warunków technicznych i bezpieczeństwa scen koncertowych w Polsce – z widownią na 2000 miejsc i wspaniałym potencjałem organizacyjnym w postaci doświadczonego i w pełni profesjonalnego zespołu.
- Więcej informacji na stronie: <https://www.dmit.com.pl/>

[Filharmonia Zabrzeńska](#)

Filharmonia Zabrzeńska powstała w 1950 r. jako Filharmonia Górnicza Związku Zawodowego Górników. W 2010 r. w uznaniu zasług otrzymała tytuł „Ambasador Zabrza”. Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Zabrzeńskiej liczy 56 muzyków, zaś jej dyrektorem naczelnym i artystycznym od 1990 r. jest Sławomir Chrzanowski. W repertuarze Orkiestry znajdują się utwory symfoniczne, oratoryjne, rozrywkowe, a także programy cykliczne dla dzieci i młodzieży. Orkiestra uczestniczyła w wielu międzynarodowych festiwalach, występowała w kraju i za granicą. Koncertowali z nią najwybitniejsi artyści m.in. Krystian Zimerman, Konstanty A. Kulka, Gary Gutman, Wiesław Ochman, Piotr Beczała.

Do najważniejszych, cyklicznych imprez z udziałem Orkiestry Filharmonii Zabrzeńskiej należą: Festiwal im. K. Pendereckiego, Zabrzeński Koncert Noworoczny, Koncerty Pasyjne i Koncerty Świąteczne.

Filharmonia Zabrzeńska jest laureatem m.in. Nagrody Prezydenta Zabrze w dziedzinie kultury, Złotego Lauru Umiejętności i Kompetencji, Złotej odznaki „Zasłużony dla województwa śląskiego”. Jest drugą orkiestrą po Filharmonii Narodowej, która zdobyła Nagrodę Światowej Fundacji „Zdrowie, Rozum, Serce” – Lider Promocji Kultury Polskiej.

Więcej informacji na stronie: <http://filharmonia.zabrze.pl/>

[Miejska Biblioteka Publiczna](#)

Miejska Biblioteka Publiczna im. Jerzego Fusieckiego w Zabrzu jest najdłużej działającą instytucją kultury w mieście. Powstała 15 listopada 1945 r. i od samego początku jej podstawową działalnością jest gromadzenie, opracowanie i wypożyczanie materiałów bibliotecznych. Obecnie składa się z Wypożyczalni Centralnej, Czytelni Ogólnej i Prasy oraz 18 filii znajdujących się w każdej zabrzeńskiej dzielnicy. MBP w Zabrzu posiada prawie 300 tysięcy książek, 2500 audiobooków oraz kolekcje gier planszowych dla dzieci i dorosłych. Biblioteka to nie tylko punkt, w którym wypożyczają się książki, to również doskonałe miejsce do spotkań autorskich, warsztatów, prelekcji, klubów dyskusyjnych, projekcji filmowych oraz lekcji bibliotecznych. W każdym roku Biblioteka realizuje kilka projektów, które cieszą się dużym zainteresowaniem, m.in. Książka na piątkę, znakomity początek; Kryminalne zagadki Śląska; To lubię.

Więcej informacji na stronie: www.biblioteka.zabrze.pl

[Miejski Ośrodek Kultury](#)

Miejski Ośrodek Kultury jako instytucja kultury Miasta Zabrze działa od 1998 r. Oferuje bogaty pakiet kulturalno-edukacyjny dla odbiorców w każdym wieku, realizując liczne projekty dla dzieci, młodzieży, dorosłych, a szczególnie dla seniorów, m.in.: koła zainteresowań, warsztaty tematyczne, lekcje historii.

MOK prowadzi działalność w siedzibie przy ul. 3 Maja 91a w Zabrzu oraz w sześciu filiach: w Dzielnicowych Ośrodkach Kultury – w Biskupicach, Grzybowicach, Pawłowie i Kończycach, w Ośrodku Działań Artystycznych oraz w najstarszym na Śląsku Kinie „Roma”.

MOK jest również organizatorem cyklicznych festiwali, koncertów, konkursów oraz licznych wydarzeń kulturalnych w mieście. Do najważniejszych należą: Skarbnikowe Gody z barwną paradą, Majowe Granie, Zabrze Summer Festival, Idą Święta – Zabrzeński Jarmark Bożonarodzeniowy, Koncert Noworoczny, Ogólnopolski Festiwal Tańca Igraszki, Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Kreatywne Zabrze”. MOK organizuje także liczne wystawy z różnych dziedzin sztuki oraz spotkania autorskie i warsztatowe.

Więcej informacji na stronie: <https://mok.art.pl/pl/>

[Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu](#)

Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu jest jedną z najważniejszych instytucji turystyczno-kulturalnych w kraju, działającą w przestrzeni przemysłowej. Stanowi unikatowy na skalę światową zabytek techniki górniczej. Od 2013 roku, po połączeniu Zabytkowej Kopalni Węgla Kamiennego „Guido” i dotychczasowego Muzeum Górnictwa Węglowego, Muzeum stanowi jedną instytucję kultury. W jej skład wchodzi obecnie także kompleks Sztolnia Królowa Luiza, **nagrodzony prestiżową nagrodą Europa Nostra** składający się z wyrobisk Kopalni Królowa Luiza i Głównej Kluczowej Sztolni Dziedzicznej, który, wraz kopalnią Guido, zalicza się do najciekawszych atrakcji turystycznych Śląska.

Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu prowadzi działalność w następujących lokalizacjach:

Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu – Siedziba / Dyrekcja i sekretariat

ul. Georgiusa Agricoli 2, 41-800 Zabrze

www.muzeumgornictwa.pl

Kopalnia Guido

ul. 3 Maja 93, 41-800 Zabrze

www.kopalniaguido.pl

Sztolnia Królowa Luiza

ul. Wolności 410, 41-800 Zabrze

www.sztolnialuiza.pl

Sztolnia Królowa Luiza – Kopalnia

ul. M. Mochnackiego 12 (dawna Sienkiewicza 43), 41-800 Zabrze

www.sztolnialuiza.pl

Sztolnia Królowa Luiza – Port

ul. K. Miarki 8, 41-800 Zabrze

www.sztolnialuiza.pl

Hostel Guido

ul. 3 Maja 93a, 41-800 Zabrze

www.kopalniaguido.pl

Wieża Ciśnień

ul. Jana Zamoyskiego 2, 41-800 Zabrze

Sale wystawiennicze MGW

Pracownia Digitalizacji Zbiorów MGW

ul.3 Maja 19, 41-800 Zabrze

KOPALNIA GUIDO

Kopalnia Guido to największa podziemna trasa turystyczna na skalę europejską, którą można zwiedzać na trzech poziomach 170, 320 i 355 metrów. Poziom 170 metrów dedykowany jest św. Barbarze. XX-wieczną kopalnię poznajemy na poziomie 320. Tutaj znajduje się też najgłębiej położony na świecie pub Guido, w którym serwowane jest regionalne piwo, oraz wyjątkowa strefa kultury i biznesu. W zrewitalizowanych górniczych komorach odbywa się wiele imprez kulturalnych, w tym Międzynarodowy Festiwal im. Krzysztofa Pendereckiego. Poziom 355 metrów to najgłębsze i najbardziej surowe rejony Kopalni Guido. Dawne chodniki zachowane są w takim stanie, w jakim ponad dwadzieścia lat temu zostawili je górnicy. Tu można doświadczyć wyprawy w mroki i usłyszeć głos prawdziwej ciszy. Zjazd do kopalni odbywa się autentyczną górniczą windą – „szolą”.

SZTOLNIA KRÓLOWA LUIZA

Sztolnia Królowa Luiza to zabytkowe obiekty dawnej Kopalni Królowa Luiza i Głównej Kluczowej Sztolni Dziedzicznej, zaaranżowane na cele turystyczne i edukacyjne.

Kopalnia Królowa Luiza to największy w Europie podziemny park maszyn górniczych, zlokalizowany w dawnych wyrobiskach Kopalni Królowa Luiza. Górnicze chodniki zaaranżowane są w sposób dostępny dla najmłodszych poszukiwaczy przygód, którzy mogą uczestniczyć w wyjątkowych pokazach pracy czynnych urzędów górniczych. Tu, przy industrialnych dźwiękach, zwiedzający mogą poczuć prawdziwy klimat pracy w kopalni i zobaczyć prawdziwe, działające maszyny górnicze. W tym miejscu realizowana jest również oferta edukacyjna, zgodna z podstawą programową na każdym szczeblu edukacyjnym, od przedszkoli do szkół ponadgimnazjalnych.

Główna Kluczowa Sztolnia Dziedziczna – to najdłuższa budowla hydrotechniczna w europejskim górnictwie węglowym, w której zobaczyć można m.in. różnorodne formy zabezpieczenia górniczych korytarzy, w tym oryginalne, mistrzowsko wykonane ceglane portale, rekonstrukcję podziemnego portu przeładunkowego czy chodnik wykuty w całości w pokładzie węgla, absolutny unikat na skalę europejską. Sztolnia jest wybitnym dziełem inżynierskim, które dokumentuje poziom rozwoju techniki w I poł. XIX w. w zakresie budownictwa podziemnego. Na ponad kilometrowym odcinku Trasy Wodnej czeka na turystów największa atrakcja turystyczna. Podziemny spływ łodziami do portu w centrum Zabrze.

Park 12C – (część naziemna Kopalni Królowa Luiza) to nowoczesna plenerowa wystawa, która nawiązuje do zagadnień związanych z czterema żywiołami: ziemia, powietrze, woda, ogień i energią alternatywną. Powstała przede wszystkim z myślą o grupach szkolnych i rodzinach z dziećmi. Znajdujące się tutaj różnego rodzaju urządzenia edukacyjno-rozrywkowe, oraz plac zabaw dla najmłodszych, pozwalają aktywnie spędzić czas. Dla najmłodszych przygotowana została Bajtel Gruba – podziemno-naziemna kopalnia w wersji mini, zaś dla dorosłych strefa relaksu z miejscami do grillowania. Obiekt jest czynny sezonowo.

Park Techniki Wojskowej zaaranżowany jest w stylu bazy wojskowej, położony w bezpośrednim sąsiedztwie Kopalni Królowa Luiza i Parku 12C. Zajęcia prowadzone w Parku

Techniki Wojskowej w ciekawy sposób przybliżają zagadnienia związane z historią, przysposobieniem obronnym i edukacją dla bezpieczeństwa. Można tu podziwiać pojazdy i transportery opancerzone, wyrzutnie rakiet, czołgi czy samoloty. Absolutnym hitem jest możliwość przejażdżki jednym z czynnych pojazdów militarnych.

Muzeum Miejskie

- **Muzeum Miejskie** w Zabrzu to instytucja kultury Miasta Zabrze, której historia sięga roku 1935. Swoją działalność prowadzi przy ul. Powstańców Śląskich 3, gdzie mieści się administracja, działy merytoryczne, magazyny zbiorów oraz sala ekspozycyjna. W Galerii Café Silesia przy ul. 3 Maja 6 prezentowane są natomiast eksponaty i organizowane wystawy. Muzeum Miejskie w Zabrzu od lat gromadzi, kataloguje, bada i opracowuje zbiory, a następnie udostępnia je mieszkańcom miasta i turystom. Ponadto prowadzi działalność naukową, wydawniczą i edukacyjną. W swoich zbiorach posiada eksponaty z dziedziny malarstwa, rzemiosła artystycznego, sztuki, historii i kultury regionu, a także sportu. Muzeum organizuje wystawy, cykle spotkań i wykładów, warsztaty dla dzieci i młodzieży, a także imprezy rodzinne, w tym rajdy rowerowe i zajęcia dydaktyczne dla wszystkich pokoleń. Muzeum Miejskie w Zabrzu jest także organizatorem cyklicznych wydarzeń, spośród których wyróżnić należy Noc Muzeów, Europejskie Dni Dziedzictwa oraz Konferencję Muzeum Miejskiego w Zabrzu.
- Więcej informacji na stronie: <http://www.muzeum-miejskie-zabrze.pl/>

- Teatr Nowy w Zabrzu
- **Teatr Nowy w Zabrzu** powstał w roku 1959.
- Na przestrzeni sześćdziesięciu lat przygotował ponad 360 premier, współpracując z wieloma wybitnymi reżyserami (Mieczysław Daszewski, Adam Hanuszkiewicz, Gustaw Holoubek, Irena Jun, Lidia Korsakówna, Jan Machulski, Marcin Sławiński), scenografami (Otto Axer, Krystyna Zachwatowicz, Xymena Zaniewska, Marcel Sławiński) a także muzykami (Katarzyna Gaertner, Wojciech Kilar, Stefan Kisielewski, Krzysztof Penderecki) wysoko ceniącymi sobie poziom artystyczny zespołu. Szeroka oferta repertuarowa, adresowaną do różnych grup odbiorców, sprawia, że propozycje spotykają się z dużym zainteresowaniem. Teatr prezentuje swoje spektakle na deskach scen polskich teatrów i instytucji kultury, a także na festiwalach w kraju i za granicą, m.in.: w Egipcie, Gruzji, na Ukrainie i Białorusi.
- Teatr i jego zespół artystyczny są laureatami wielu nagród i wyróżnień.
- Najważniejszym sukcesem w ostatnich latach było zdobycie nagrody „Złota Maski” w kategorii Najlepszy spektakl dla młodych widzów za „Morze ciche” w reżyserii Łukasza Zaleskiego.
- Dwukrotne zakwalifikowanie spektakli Teatru Nowego do finału prestiżowego konkursu TEATR POLSKA organizowanego przez Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie („Jasiu albo polish joke” w reżyserii Macieja Podstawnego oraz „Królowie strzelców. Sport w cieniu imperium” w reżyserii Piotra Ratajczaka).
- W ramach szerokiej działalności edukacyjnej od dziewięciu lat Teatr Nowy w Zabrzu organizuje, cieszące się ogromną popularnością, wakacyjne warsztaty dla dzieci i młodzieży „LATO Z TEATREM”.

